

Рассмотрено на МО

протокол № _____

от _____

рук.МО Зайнуллина А.Т.

Согласовано на МС

протокол № 1

от 24.08.2024

зам.дир. Назарычева М.А.

«Утверждаю»

директор МБОУ СОШ

М.Г.Тагирова



Рабочая программа

по курсу «Культкра речи»

(11 класс 34ч)

Учитель русского языка и литературы: Коржова И.П.

(первая квалификационная категория)

С.Теньки

2024г.

Пояснительная записка

«Язык есть кусочек жизни людей», – заметил однажды известный русский лингвист Л.В. Щерба. Однако как трудно иногда складываются у человека отношения с языком, как непросто выстраивается общение с другими людьми. Наверное, правы те, кто утверждает, что нет ничего проще и вместе с тем сложнее, чем человеческое общение. С этим непростым делом – общением с другими людьми - связана жизнь каждого, кто живет в обществе.

Современные стандарты образования выдвигают новые требования к преподаванию русского языка в школе. Во главу угла ставятся не только приобретение учащимся знаний орфографических и пунктуационных правил и способность соблюдать языковые нормы на письме, но и формирование коммуникативных умений детей.

Таким образом, в соответствии с Государственным образовательным стандартом изучение русского языка направлено на развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самоусовершенствовании.

Из этого следует, что на современном этапе развития общеобразовательной школы перед учебной дисциплиной «Русский язык» ставится задача интенсивного интеллектуального и речевого развития учащихся. Ее решение тесно связано с работой над культурой речи.

В связи с этим учебный курс «Русский язык и культура речи», ориентированный на системность знаний о культуре речи, на воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения, способствует решению данной задачи.

Курс «Русский язык и культура речи» в XI классе направлен на достижение **следующей цели:**

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским языком в различных сферах и ситуациях его использования.

Задачи обучения:

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка, об основных нормах русского литературного языка, о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, сознательного отношения к языку как явлению культуры, как к духовной, нравственной ценности, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.

Нормативно – правовые документы

Рабочая программа по культуре речи составлена:

- 1) на основе Государственного стандарта общего образования 2004 года;
- 2) Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень);
- 3) авторской программы «Программа по русскому языку для 10-11-х классов общеобразовательных учреждений» (автор программы А.И. Власенков) // Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы / Сост. Л.М. Рыбченкова. – М.: Дрофа, 2003. С.8-28.;
- 4) Рабочих программ по русскому языку. 5-11 классы (по программам М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского; А.И. Власенкова / сост. Г.М. Вялкова. – 4-е изд. – М.: Планета, 2010.
- 5) Программно-методических материалов и Методических рекомендаций к учебнику по русскому языку для 10-11 классов А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой (М.: Просвещение, 2009); учебника по русскому языку (Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова.- М.: Просвещение, 2013);
- 6) учебно-методического комплекса под ред. Рудневой А.И, Кудиновой Е.А. (Русский язык и культура речи: учебно-методический комплекс/ авторы-составители Н.И. Руднева, Е.А. Кудинова. Мичуринск: Издательство МичГау, 2009); Программы элективного курса «Культура русской речи». 10-11 классы (автор Смирнова Л.Г.) – М.: ООО «ТИД «Русское слово» - РС», 2009, Программы курса «Риторика и стилистика». 10-11 классы / Л.К.Граудина, М.А.Мищерина, Н.Н.Соловьёва, Г.А.Обернихина. М.: ООО «Русское слово» - РС», 2008,
- 7) Положения о рабочей программе МБОУ «Никифоровская СОШ № 1».

Сведения о программе

Рабочая программа разработана в соответствии с Примерной программой среднего (полного) общего образования, требованиями федерального компонента государственного стандарта общего (полного) образования по русскому языку на базовом уровне и ориентирована на работу по учебнику А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой. Русский язык .10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций, базовый уровень(М.: Просвещение, 2013).

Обоснование выбора программы

Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определённой суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы

практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Концептуальная новизна курса «Русский язык и культура речи» в 10-11 классах состоит в том, что на базовом уровне обучения русскому языку решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: **коммуникативных** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальных** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационных** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационных** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

Важной особенностью предлагаемой программы является компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В основу рабочей программы, как и авторской, положены актуальные в настоящее время идеи личностно ориентированного и деятельностного подходов к обучению культуре речи. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями. Это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Специфика предмета

Содержание курса «Культура речи» максимально приближено к потребностям выпускника, отражает жизненные ориентиры старшеклассников и связано с формированием общей культуры. С задачами социализации личности.

Особенностью данного курса является его направленность на усвоение элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности, на формирование навыков многоаспектного языкового анализа речевого высказывания, на отработку всех типов норм современного русского литературного языка (общезыковых, коммуникативных и этических).

Основное внимание при изучении курса уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, которые дают возможность овладеть секретами эффективного общения. Центральным разделом лингвистики становится культура речи, вооружающая основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создаёт условия и для реализации в процессе обучения надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В результате обучения старшеклассники получают возможность совершенствоваться и расширять круг общеучебных умений, навыков, способов деятельности, которые базируются на речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей, обеспечивающих результативное общение.

Для решения практических задач курса, формирования устойчивых навыков владения языком необходимо углубление знаний о языке и речи и совершенствование на этой основе навыков языкового анализа. В связи с этим курс предусматривает повторение и обобщение лингвистических знаний, развитие соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, лексики и фразеологии, грамматики, а также речевых умений и навыков, связанных с анализом и созданием текстов разных стилей речи.

Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического применения в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения, то есть навыков, которыми необходимо владеть каждому выпускнику школы. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто при строгом соблюдении языковых норм. Большое значение придаётся развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к справочным пособиям для определения языковой нормы, связанной с употреблением того или иного языкового явления.

Таким образом, в процессе изучения культуры речи в старших классах совершенствуются основные общеучебные умения: коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные. Следовательно, создаются необходимые условия реализации в процессе обучения межпредметных связей с другими школьными дисциплинами на основе формирования и развития всех видов речевой деятельности. В целом курс «Культура речи» направлен на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления; формирование представления о роли языка в жизни людей и богатстве русского языка; формирование потребности в речевом самосовершенствовании; целенаправленное развитие языковой, коммуникативной компетенций, необходимых для успешной учебной и трудовой деятельности.

Чтобы выполнить важную задачу, связанную с подготовкой учащихся к ЕГЭ, необходимо обеспечить изучение культуры русской речи в 10-11-ом классах различными учебниками, пособиями, справочниками и словарями, раздаточным и дидактическим материалом. В связи с этим в рабочей программе приводится материал из учебников под ред. Бабайцевой В.В., Дейкиной А.Д. и Пахновой Т.М.

Место и роль учебного предмета

В системе школьного образования учебный курс «Русский язык и культура речи» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Информация о количестве учебных часов

Программа курса «Русский язык и культура речи» составлена в соответствии с учебным планом МБОУ «Никифоровская СОШ №1» и рассчитана на 34 часа в год (из расчёта 1 час в неделю).

Формы организации учебного процесса: урок, семинар, практикум, консультация, зачет, что способствует активному самостоятельному изучению материала.

Технологии обучения

При изучении курса «Русский язык и культура речи» предпочтение отдаётся следующим технологиям:

- Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно- иллюстрированного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.
- Технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе.
- Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного процесса.
- Технологии проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей.
- Личностно - ориентированные технологии обучения.
- Технологии индивидуализации обучения.
- Информационно – коммуникативные технологии.
- Технологии критического мышления.
- ИКТ.

Механизмы формирования ключевых компетенций

Содержание обучения культуре русской речи на базовом уровне, как и на предшествующем этапе, структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как языковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами речевого этикета, культурой межнационального общения.

Виды контроля: предварительный, текущий, тематический, итоговый.

Контроль за результатами учебной деятельности осуществляется в следующих направлениях:

- речевые умения и навыки (формы контроля: доклад, устное сообщение);
- умение выполнять разнообразные виды разбора на основе имеющихся лингвистических знаний (формы контроля: комплексный анализ текста, фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический и пунктуационный разборы);
- умение воспроизводить аудированный текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм (формы контроля: контрольный диктант, изложение с творческим заданием (с элементами сочинения), подробное и сжатое изложение);
- умение создавать текст того или иного функционального стиля, типа речи, жанра.

Формы контроля: сочинение различных жанров, изложение, реферат, деловые бумаги, доклад, контрольная работа в форме ЕГЭ.

Используемый учебно-методический комплект:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень. - М.: Просвещение, 2003.
2. Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык 10-11 классы (авторы-составители: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.). – М.: Просвещение, 2011.
3. Золотарёва И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку. 10 класс. –М.: Вако, 2008.
4. Тропкина Л. А. Русский язык. 11 класс: Поурочные планы. - Волгоград: Учитель, 2004. - 72 с.

Планируемый уровень подготовки выпускников

В результате изучения курса «Русский язык и культура речи» выпускник должен

знать / понимать:

- основные уровни языка и языковые единицы; предусмотренные обязательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- взаимосвязь языка и культуры, основные исторические изменения, произошедшие в русском языке;
- роль русского языка в современном мире и его место среди других языков мира;
- типы языковых норм: орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- источник богатства и выразительности русской речи, изобразительно-выразительные средства (тропы и синтаксические фигуры);
- лингвистические термины (литературный язык, языковая норма, речевая ситуация и её компоненты, культура речи);

уметь:

информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи; 5.□ извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, Интернет;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов); создание устного и письменного речевого высказывания;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;

- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приёмами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания; анализ текста и языковых единиц;
- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка; соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические и этические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочёты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

Содержание курса 11 класс (34 ч.)

Общие сведения о языке (1 ч.)

Литературный язык и язык художественной литературы.

Знать: об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка.

Уметь: различать разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей.

Вид контроля: текущий.

Функциональные стили речи (22 ч.)

Научный стиль, сферы его использования, назначение.

Основные признаки научного стиля.

Знать: особенности научного стиля речи, его назначение.

Уметь: распознавать тексты научного стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам.

Вид контроля: текущий, анализ текстов.

Разновидности научного стиля. Особенности научно-популярного подстиля речи. Научно-популярные книги на русском языке как разновидности научного стиля речи.

Основные жанры научного стиля. Словарная статья как разновидность текста научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации.

Знать: основные жанры научного стиля.

Уметь: создавать официально-деловые тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Вид контроля: текущий, анализ текстов

Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Знать: лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Уметь: анализировать научные тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.

Вид контроля: текущий, анализ текстов.

Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля. Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля.

Знать: способы передачи чужой речи в текстах научного стиля, виды речевого высказывания научного стиля.

Уметь: пользоваться различными способами цитирования в тексте в соответствии с задачами и характером высказывания.

Вид контроля: текущий, анализ текстов.

Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение, основные признаки.

Знать: особенности официально-делового стиля речи, его назначение.

Уметь: распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам.

Вид контроля: текущий, анализ текстов.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа.

Знать: основные жанры официально-делового стиля.

Уметь: создавать официально-деловые тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Вид контроля: текущий, анализ текстов

Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Особенности речевого этикета в официально-деловой сфере общения.

Знать: лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Уметь: анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.

Вид контроля: текущий, доклад.

Публицистический стиль, сфера его использования, назначения. Признаки публицистического стиля.

Знать: основные признаки публицистического стиля.

Уметь: распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам.

Вид контроля: текущий, анализ текстов.

Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк, репортаж. Путевой очерк.

Знать: жанры публицистики, их особенности.

Уметь: подбирать языковые средства для написания собственного очерка.

Вид контроля: текущий, анализ текстов

Портретный очерк. Особенности жанра.

Знать: особенности портретного очерка.

Уметь: составлять портретный очерк.

Вид контроля: текущий, сочинение.

Проблемный очерк. Особенности жанра.

Знать: особенности жанра – проблемный очерк.

Уметь: создавать проблемный очерк.

Вид контроля: текущий, сочинение.

Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств в оформлении публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Знать: виды и формы общения; компоненты речевой ситуации;

Уметь: создавать тексты разных типов; понимать особенности речи.

Вид контроля: текущий, доклад.

Овладение культурой публичной речи. Особенности речевого этикета в публицистических сферах общения.

Текст и его комплексный анализ. Сочинение на основе исходного текста (задание С в формате ЕГЭ).

Знать: что текст – единица общения.

Уметь: создавать тексты разных типов; понимать особенности речи.

Вид контроля: текущий, доклад.

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка.

Знать: особенности художественного стиля.

Уметь: выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка.

Вид контроля: текущий, изложение.

Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Знать: язык является первоэлементом художественной литературы.

Уметь: анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи.

Вид контроля: текущий, анализ текстов.

Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи.

Знать: источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов и стилистических фигур.

Уметь: анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств.

Вид контроля: текущий, анализ текстов.

Использование разных стилей речи в художественных произведениях.

Знать: понятия: подтекст, языковая личность автора.

Уметь: сопоставлять и сравнивать художественные тексты и тексты других стилей речи.

Вид контроля: текущий, анализ текстов.

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров.

Знать: понятия: подтекст, языковая личность автора.

Уметь: сопоставлять и сравнивать художественные тексты и тексты других стилей речи.

Вид контроля: текущий, анализ текстов.

Повторение изученного (11 ч.)

Орфографические нормы. Орфография как система правил правописания слов и их форм.

Правописание корней, приставок, окончаний.

Правописание суффиксов различных частей речи.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов и их частей.

Знать основные принципы русской орфографии; основные принципы написания морфем.

Уметь: обосновать выбор изученных орфограмм; применять орфографические правила.

Вид контроля: текущий, тестирование.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативная постановка знаков препинания.

Знать: принципы русской пунктуации, функции знаков препинания.

Уметь: определять синтаксическую структуру предложения, смысловоразличительную роль знаков препинания; соблюдать пунктуационные нормы при создании собственных текстов при письме под диктовку.

Вид контроля: текущий, диктант.

Орфоэпические нормы. Фонетический анализ слова.

Знать: основные нормы произношения слов.

Уметь: выполнять фонетический анализ слов.

Вид контроля: текущий, мини –тест.

Лексическая норма. Лексическое значение слова.

Знать: основные лексические нормы.

Уметь: давать правильное толкование лексического значения слова.

Вид контроля: текущий, мини –тест.

Морфологические нормы. Морфологический анализ слов.

Знать: понятия «морфология» и «морфологическая норма».

Уметь: определять части речи, выполнять морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи; применять на практике изученные орфографические правила.

Вид контроля: текущий, мини –тест.

Синтаксические нормы.

Знать: основные синтаксические нормы, план синтаксического разбора словосочетания, простого и сложного предложения; правила обособления обстоятельств и дополнений.

Уметь: выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Вид контроля: текущий, диктант с грамматическим заданием.

Тема, основная мысль. Стиль. Тип речи. Изобразительно-выразительные средства языка.

Знать структурные элементы текста. что текст является единицей общения, тропы и фигуры речи как основные выразительные средства языка.

Уметь создавать устные и письменные высказывания различных стилей и жанров; находить в тексте указанные тропы и фигуры речи; создавать текст в соответствии с коммуникативной задачей и ситуацией.

Вид контроля: итоговый, контрольная работа в форме ЕГЭ.

Литература и средства обучения

Для учащихся:

1. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд./ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова.-М.: Просвещение, 2012.
2. Власенков А.И. Русский язык: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд./ А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2013.
3. Владимирская Г.Н. Тренажер для подготовки к экзамену. Русский язык. 10-11 кл./ Г.Н. Владимирская, С.И. Райский. – М.: Новый учебник, 2009.
4. Дейкина А.Д. Русский язык. Раздаточный материал. 11 класс./ А.Д. Дейкина. – М.: Дрофа, 2009.
5. Дейкина А.Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов./ А.Д. Дейкина, Т.М. Пахнова. – М.: Вербум-М, 2010.
6. Иссер О.С. Тесты. Русский язык. 10-11 класс./ О.С. Иссер, Н.А. Кузьмина.-М.: Дрофа, 2010.
7. Козловская М.В., Сивакова Ю.Н. Русский язык: Анализ текста: Пособие для подготовки к ЕГЭ./ М.В. Козловская, Ю.Н. Сивакова.-СПб: САГА, Азбука-классика, 2005.
8. Культура речи. Тестовое издание для абитуриентов и школьников./ Дунаева А.И., Ефремова В.А., Черняк В.Д.-СПб: САГА, Азбука-классика, 2004.
9. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников.-М.: Дрофа, 2006.
10. Пахнова Т.М. Русский язык. Раздаточный материал. 11 класс.-М.: Дрофа, 2009.
11. Потапова Г.М. русский язык: Орфография. Синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста. 10-11 кл. Дидактический материал.- М.: Дрофа, 2002.
12. Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11 кл.: Грамматика. Речь.-М.: Просвещение, 2011.
- 11.13. Цыбулько И.П., Капинос В.И. ЕГЭ – 2014. Русский язык: Сборник экзаменационных заданий (Федеральный банк экзаменационных материалов). М.: Эксмо, 2013.
14. <http://www.gramota.ru> (рубрика «Учебник грамоты»).
15. <http://rusgram.narod.ru/2661-2673.html>.

16. <http://www.grammar.ru>. (Интернет-портал «Культура письменной речи»: рубрика «Ликбез»).

Для учителя:

1. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд./ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова.-М., Просвещение, 2012.
2. Власенков А.И. Русский язык: Учеб. для 10-11 кл общеобраз. учрежд./ А.И.Власенкова, Л.М. Рыбченкова. – М., Просвещение, 2012.
3. Гойхман О.Я. Русский язык и культура речи:Учебник.-2е издание., перераб. и допол./ Под ред. Проф. О.Я. Гойхмана.-М.: ИНФРА-М, 2007.
4. Золотарева И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку. Грамматика. Текст. Стили речи.:10, 11 класс.-М.:ВАКО, 2012.
5. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: Учебник-практикум для старших классов» при изучении предмета на базовом и профильном уровнях.-М.:Вербум-М, 2010.
6. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю. Саввова М.Р. Русский язык и культура речи: Курс лекций/ под ред. Н.А. Ипполитовой.-М.: ТК Вельби, изд-во «Проспект», 2007.
7. Колокольцева Т.Н. Практикум по стилистике русского языка: Учебное пособие.-Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2005.
8. Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка.-М.: Просвещение, 1994.
9. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики.-М.: Ральф,1996.
10. Горбачевич А.С. Нормы современного русого литературного языка: Пособие для учителей.-М.: Просвещение, 1978.
11. Львова С.И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 10-11 кл. Пособие для учителя. –М.: Мнемозина, 2012.
12. Единый государственный экзамен-2010. Русский язык. Учебно-тренировочный материал для подготовки учащихся/Рособрнадзор, ИСОП. М.:Интеллект-Центр, 2014.
13. Меркин Г.С., Зыбина Т.М., Максимчук Н.А., Рябикова О.С. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: Пособие для учителя.-М.: ОО ТИД «Русское слово-РС», 2005. 12.14. Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11классы / Сост Л.М. Рыбченкова. М.: Дрофа, 2009.
15. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 10-11 классы». М.: Просвещение, 2010.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения курса «Русский язык и культура речи» ученик должен

знать / понимать:

- ✓ основные уровни языка и языковые единицы; предусмотренные обязательным

минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах

русского языка, о тексте и стилях речи;

- ✓ взаимосвязь языка и культуры, основные исторические изменения, произошедшие

в русском языке;

- ✓ роль русского языка в современном мире и его место среди других языков мира;
- ✓ типы языковых норм: орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- ✓ источник богатства и выразительности русской речи, изобразительно-выразительные средства (тропы и синтаксические фигуры);
- ✓ лингвистические термины (литературный язык, языковая норма, речевая ситуация и её компоненты, культура речи);

уметь:

информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

- ✓ адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- ✓ использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- ✓ осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- ✓ осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- ✓ извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, Интернет;
- ✓ свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- ✓ передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- ✓ использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

создание устного и письменного речевого высказывания:

- ✓ создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
 - ✓ формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
 - ✓ выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
 - ✓ высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
 - ✓ создавать устное высказывание на лингвистические темы;
 - ✓ владеть приёмами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
 - ✓ оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания; анализ текста и языковых единиц;
 - ✓ проводить разные виды языкового разбора;
 - ✓ опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
 - ✓ анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилиевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;
- соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:*
- ✓ применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические и этические нормы современного русского литературного языка;
 - ✓ соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
 - ✓ эффективно использовать языковые единицы в речи;
 - ✓ соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
 - ✓ участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
 - ✓ фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочёты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

При изучении русского языка на базовом уровне развиваются общеучебные умения:

- ✓ коммуникативные (базовые умения использования языка во всех сферах общения);
- ✓ интеллектуальные (синтез, обобщение, сравнение и сопоставление, противопоставление, оценивание, классификация);
- ✓ информационные (извлечение информации из различных источников);
- ✓ организационные (осуществление контроля и самоконтроля).

Учебно-тематический план 11 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Кол-во к/р	Кол-во творческих работ
1	Общие сведения о языке.	1		
2	Функциональные стили речи.	20		8
3	Основные жанры текстов разных стилей.	2	1	
4	Повторение: орфография как система правил правописания слов и их форм.	3		
5	Пунктуация как система правил правописания.	2		
6	Языковые нормы.	4	1	

Календарно-тематическое планирование

«Русский язык и культура речи» 11 класс

№	№ в теме	Название темы	Кол-во часов	Вид и форма контроля	Дата проведения	
					План	Факт
1	1	Общие сведения о языке. Литературный язык и язык художественной литературы.	1	Предварительный	4.09	
2	1	Функциональные стили речи.	1	Текущий; анализ	11.09	

		Основные жанры текстов разных стилей.		текста		
3	2	Научный стиль, сферы его использования, назначение	1	Текущий; анализ текста	18.09	
4	3	Основные признаки научного стиля	1	Текущий; анализ текста	25.09	
5	4	Разновидности научного стиля.	1	Текущий; анализ текста	2.10	
6	5	Основные жанры научного стиля. Словарная статья. Виды лингвистических словарей.	1	Текущий; комплексный анализ текста	9.10	
7	6	Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.	1	Текущий; изложение	16.10	
8	7	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение, основные признаки.	1	Текущий; анализ текста	23.10	
9	8	Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа.	1	Текущий;	30.10	
10	9	Особенности речевого этикета в официально-деловой сфере общения.	1	Текущий; доклад		
11	10	Публицистический стиль, сфера его использования, назначения. Признаки публицистического стиля.	1	Текущий; анализ текста		
12	11	Основные жанры публицистического стиля. Путевой очерк	1	Текущий; сочинение		
13	12	Портретный очерк.	1	Текущий; сочинение		
14	13	Проблемный очерк.	1	Текущий; сочинение		
15	14	Публичное выступление	1	Текущий; доклад		
16	15	Культура публичной речи	1	Текущий; доклад		
17	16	Контрольная работа	1	Тематический; к/р		
18	17	Анализ контрольной работы	1	Текущий; тест		
19	18	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка.	1	Текущий; анализ текста		
20	19	Основные признаки художественной речи.	1	Текущий; анализ текста		
21	20	Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи.	1	Текущий; комплексный анализ текста		

		Основные жанры текстов разных стилей. 3ч				
22	21	Использование разных стилей речи в художественных произведениях.	1	Текущий; творческая работа		
23-24	22-23	Культура письменного общения.	2	Текущий; сочинение		
		Повторение 9ч +1ч				
		Орфография как система правил правописания слов и их форм. 3 ч		Текущий; мини-тест		
25	1	Правописание корней, приставок, окончаний.	1	Текущий; мини-тест		
26	2	Правописание суффиксов различных частей речи.	1			
27	3	Слитное, дефисное и раздельное написание слов и их частей	1	Текущий; мини-тест		
		Пунктуация как система правил правописания (2ч)				
28-29	1-2	Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции	2	Текущий; диктант		
		Языковые нормы. 4ч +1ч к/р				
30	1	Орфоэпические нормы. Фонетический анализ слова	1	Текущий; мини-тест		
31	2	Лексическая норма. Лексическое значение слова.	1	Текущий; мини-тест		
32	3	Морфологические нормы. Морфологический анализ слов.	1	Текущий; грам. разбор		
33	4	Синтаксические нормы	1	Текущий; диктант с грам. заданием		
34	5	Контрольная работа	1	Итоговый; к/р в форме ЕГЭ		